

**02 augustus 2020, Achttiende zondag door het jaar, jaar A**

**Lezingen: Eerste Lezing: Jes. 55,1-3**

**Evangelie: Mt.14,13-21**

### Homilie

Lieve mensen,

Telkens wij in het evangelie, zoals vandaag, een wonderverhaal horen, voelen wij, mensen van het computertijdperk, ons een beetje ongemakkelijk.

Dat komt omdat onze gewone manier van denken uitgaat van de materiële werkelijkheid, die voor ons de echte en enig betrouwbare werkelijkheid lijkt. Daaruit trachten wij dan spirituele gedachten af te leiden.

Voor het evangelie echter ligt het juist andersom: de echte werkelijkheid, die er op de voorgrond treedt, is niet de materiële zichtbare werkelijkheid, maar de geestelijke onzichtbare werkelijkheid. Als we dat voor ogen houden, krijgt het evangelie een buitengewone spirituele kracht en een stimulans voor ons leven vandaag. Het lezen van het evangelie is dan altijd een actueel gebeuren.

Wij hebben allemaal honger... naar brood, maar eigenlijk nog veel meer, honger naar vrede en vergeving, naar tederheid en liefde, naar overwinning op de dood en naar echt leven.

Hoe kan onze diepste honger worden verzadigd?

Door hetgeen wij met veel inspanning en zwoegen realiseren? Wij verdienen inderdaad ons dagelijks brood door hard te werken.

Maar de Heer biedt ons Zijn Brood, dat onbetaalbaar is. We hoorden het in de eerste lezing: "Wat geeft gij uw geld voor iets dat geen echt brood is? Wat geeft gij uw arbeid voor iets dat niet echt voedt? Kom naar Mij! Geniet zonder te betalen! Hier eet gij wat echt goed is en verzadigt gij u aan echt voedsel." Het is de Heer die bij machte is om onze diepste honger te stillen.

Toch is het goed dat wij onze bijdrage aanbrengen: vijf broden en twee vissen.

Maar kijk wat de Heer doet met die broden en die vissen, die het symbool zijn van al onze eigen inspanningen. Hij bidt dankbaar tot God, Hij breekt ze en deelt ze uit.

Door het brood dankend te zegenen, wil Hij ons duidelijk maken dat het resultaat van al ons zwoegen niet alleen dient om onze maag en onze genoegens te verzadigen. Het is op de eerste plaats een aanleiding is om God te danken, voor het leven dat Hij ons gunt, voor de mogelijkheid die Hij ons geeft om te werken, en voor alle goeds dat erbij komt.

En terwijl de apostelen geneigd waren de hongerige menigte weg te sturen, maant Jezus hen aan de mensen eten te geven met de weinige middelen die ze hebben: vijf broden en twee vissen. Wanneer ze daarmee beginnen gebeurt het wonder door Gods Geest.

Iets dergelijks gebeurde in de ziekenhuizen in deze coronatijd. Samen met de artsen, verpleegkundigen, verzorgenden, hebben wij die evangelische fasen doorlopen. Wij

herkennen de nood van de ernstig zieken in het ziekenhuis, als een hongerende in de woestijn van vandaag.

Lichamelijk overheersen pijn en allerlei ongemakken. Psychologisch heeft de zieke er behoefte aan zichzelf terug te vinden, niettegenstaande de ontluistering van zijn lichaam en zijn afhankelijkheid.

Op geestelijk vlak is er de angst voor het onbekende, het hopeloos zoeken naar zin en 'het moeilijke gevecht om het schamele vlammetje van de hoop levendig te houden'. Naast de zieke, delen ook familie en vrienden in die woestijnervaring. Ook zij hebben behoefte aan steun en aanmoediging, om hun belangrijke rol aan het ziekbed te kunnen vervullen, vanop afstand of na het langzame herstel thuis.

Zoals de apostelen telde men de covidpatienten.

Tot de schamele middelen behoorden 'de vaste wil van ieder van het team om de zwaar zieke mens nabij te zijn en te helpen in zijn of haar totale menszijn... de vaste wil ook om het samen te doen... in alle bescheidenheid, bewust van de onmacht ten opzichte van het virus.

Goede mensen, hier in dit uur, nemen we deel aan de wonderbare brooddeling.

En Jezus zegt ons opnieuw "Geef je hun maar te eten".

Dat is de diepste zin van het breken van het brood:

dan geef je het lichaam van Christus aan elkaar.

dan geef je alles wat die ander nodig heeft

iemand om bij uit te praten

iemand die tijd heeft voor een ander,

iemand die met mensen begaan is.

Laat ons zo'n mensen zijn voor elkaar.

*Ria van den Broek*