

Een pop-up kapel? Bestaat dat ook al?

Zeker, ze is gerealiseerd in de VTST en wordt gezegend door de bisschop



Al wie actief is op het internet kent een pop-up: een nieuw, kleiner venster dat onverwacht verschijnt boven op het bestaande venster. En wat we allemaal kennen zijn de pop-up restaurants en pop-up winkels die we overal zien verschijnen. Maar een pop-up kapel? Bestaat dat ook al? Het was een spontane reactie die we kregen, en dat is niet onbegrijpelijk. Maar ze bestaat wel degelijk, ze werd gerealiseerd door de leerlingen van de VTST en wordt daar op 21 september door onze bisschop Johan Bonny gezegend.

Waarom een pop-up kapel terwijl we zo'n mooie kerkgebouwen hebben waar steeds minder mensen naartoe komen? Misschien net daarom. We merken immers dat de weg naar het kerkgebouw - zeker bij jongeren - moeilijk te vinden lijkt. Maar dat lijkt geen alleenstaand fenomeen. Ons dagdagelijks leven wordt steeds sneller en vluchtiger. Mensen hebben vaak ook geen stamcafé of favoriet restaurant meer maar gaan overal eens proeven.

We willen met de pop-up kapel een frisse manier creëren om de Kerk aanwezig te stellen in ons dekenaat. „Liquid church” heet zo iets. We laten mensen van geloof proeven op momenten waarop ze het niet verwachten, we dagen hen uit om stil te staan bij christelijk geloof wanneer ze aan het shoppen zijn, of een hapje gaan eten... We brengen de kerk naar

de mensen in plaats van andersom. Zo kan de kapel een ontmoetingsplek worden voor gelovigen, niet-gelovigen, zoekenden.

We zetten de Kerk letterlijk in de wereld. De pop-up kapel is een samenwerking tussen jongerenwerking IJD Inspirelli Turnhout & Oud-Turnhout, vormingsdienst CCV bisdom Antwerpen en dekenaat Kempen-Oost en wordt een uithangbord van ons dekenaat. Elke keer de kapel in het straatbeeld verschijnt, is het duidelijk dat er iets georganiseerd wordt dat met zingeving, geloof en spiritualiteit te maken heeft. Ook op zichzelf kan de kapel een activiteit zijn.

Ontwerp en realisatie

Na een gesprek met Sybryn Leirs van CCV, initiatiefnemer samen met jezuïet Walter Ceyskens en de mensen van IJD, is de pop-up kapel gerealiseerd in de VTST naar een model dat gratis ter beschikking gesteld werd door SPAAS kaarsen. Het is een eigentijds constructie geworden met een knipoog naar de gotiek, de stijl van de Antwerpse kathedraal met onder andere spitsbogen en steunberen. Binnen in de kapel is er ruimte om een kaarsje aan te steken en even stil te vallen. Door de ajour gefreesde kruisen in de zijwanden, zullen de brandende kaarsen een mooi effect geven bij valavond en nacht.

De leerlingen van het 6^{de} jaar Beroeps HOUT van de Vrije Technische Scholen van Turnhout (VTST) hebben deze kapel gemaakt tijdens een deel van hun praktijklessen in het schooljaar 2016-17. Ze zijn terecht bijzonder fier op hun prestatie.

Constructief is de kapel demonteerbaar opgebouwd, ze is heel eenvoudig in en uit elkaar te zetten en bestaat volledig uit ecologisch verantwoord materiaal. Alle elementen kunnen op één aanhangwagen als ze gestapeld worden volgens een bepaald patroon. De elementen zijn opgebouwd uit douglas multiplex en kregen een vernislaag. Een nummering van de onderdelen en een bijgevoegd plan zorgen ervoor dat de opbouw efficiënt kan gebeuren.

Concrete voorbeelden

Light a Candle: Reeds meerdere keren werd in Turnhout *Light a Candle* georganiseerd. Mensen werden dan uitgenodigd om voor de Sint-Pieterskerk in Turnhout een kaarsje aan te steken voor een specifieke intentie. We bieden ruimte aan toevallige voorbijgangers om even stil te staan.

Als blikvanger zou de kapel, die dan ook op andere plaatsen kan verschijnen, hiervoor geweldig werken. Mensen worden nieuwsgierig gemaakt door het plots pop-up bouwwerk en worden dan gevraagd een kaarsje te branden. Eventueel kunnen in de kapel dan folders gelegd worden van verschillende organisaties van het dekenaat of onze pastorale eenheid.

Presentiepastoraal: De kapel kan een symbool zijn voor mensen dat de kerk nog steeds aanwezig is in het straatbeeld, ook al is het op een andere manier dan vroeger. Hier zou **de kapel** kunnen gebruikt worden **als ontmoetingsplek**, een veilige ruimte om even stil te vallen, een gesprek aan te gaan of een warme kop koffie te drinken.

Kaarsje branden voor studenten: Een (hoge)school is een ideale plek voor onze kapel. Tijdens de examens kan ze gebruikt worden om studenten uit te nodigen een kaarsje te branden voor medestudenten – of met een schietgebedje om hun eigen examen vlot te laten verlopen.

Evenementen en festivals: Het dekenaat Kempen-Oost is rijk aan muziekfestivals waar tal van standjes te vinden zijn. De kapel zou een mooi contrast kunnen geven op de luidruchtige festivalweide. En waarom geen plaats voor de pop-up kapel op grote activiteiten van onze jeugdbewegingen?

Verbinding zoeken

Verrast? Eigenlijk hoeven we dat niet te zijn. Dit concept sluit perfect aan bij de bewegingen die momenteel gaande zijn in de kerk. De paus die ons allen oproept om naar 'buiten' te gaan en mensen op te zoeken, net daarvoor maakt de pop-up kapel ons veel mobieler. Onze bisschop die met de pastorale eenheden beoogt om meer verbindingen te leggen. De kapel kan ons helpen over grenzen heen te kijken en die verbinding op te zoeken. **Net omdat dit project inzet op verbinding** (tussen generaties, geloofskernen, diocesane diensten,

geloofsovertuigingen...) **is onze bisschop het echt genegen en komt hij zelf de kapel zegenen.** Wat wij natuurlijk fantastisch vinden.

Met de pop-up kapel kunnen we ook verschillende generaties met mekaar verbinden. Kijk naar de examenperiode waar zowel grootouders voor hun kleinkinderen een kaars branden, als studenten voor mekaar een kaarsje aansteken om mekaar moed toe te wensen. We zijn ervan overtuigd dat er vaak mooie en ontroerende momenten zullen ontstaan als mensen uitgenodigd worden om een kaarsje aan te steken. **Het symbool van een kaars, het licht, is herkenbaar is voor vele mensen. Hier willen we in de toekomst verder op inzetten.** Het enthousiasme bij allen die dit project mee realiseerden is alvast aanstekelijk. Van harte dank aan allen die de pop-up kapel mogelijk maakten en aan Sybryn Leirs (CCV) en Laurens Vangeel (IJD) die ons alle info voor dit artikel bezorgden.